



VÄSTER
BOTTENS
TEATERN

MUSIKTEATERPÄRLA OM ATT ÖPPNA DÖRREN OCH SLÄPPA IN DEN SOM BEHÖVER EN TRYGG HAMN...

PÅ TURNÉ HÖSTEN 2022 (5/10-18/11)

PREMIÄR ONS 21 SEPTEMBER

SPELAS I SKELLEFTEÅ V. 38, 39 & 47

Manus & regi: Bobo Lundén

Scenografi och kostym: Ulla Karlsson

Kompositör: Mattias Kågström

Maskdesign: Helena Andersson

Medverkande: Sonja Lindblom, Nina Åkerlund

Längd: 45 minuter

Pris: 8000 kr + moms

Målgrupp: 0-100 år, även icke svenskspråkig publik

Scenmått: B=7 m, D=5m, H=3m

Bygg-/rivtid: 3h/1,5h El: 16 A

Bokning: Pär Löfbom, 070-22 70 452
par.lofbom@vasterbottensteatern.se

MIRA - FLICKAN FRÅN LÅNGT BORTA

En kall vinterkväll knackar Mira på dörren till en enslig liten stuga. Svea som bor där inne vill egentligen vara ensam, men bestämmer sig ändå för att öppna. Det är någonting med Mira. Hon ser så annorlunda ut. Hon är så annorlunda. Hon skrattar och sjunger till synes utan anledning och talar ett språk som ingen verkar förstå. I alla fall inte Svea. Det väcker något i henne. En längtan att också få skratta och leka tillsammans med andra – det väcker en önskan om att höra till.

En visuellt vacker och poetisk liten musikteaterpärla där språket inte är det centrala, utan vad som händer mellan oss... och inom oss. Sveas och Miras möte - med ord som vi kanske inte förstår men med handlingar som alla människor förstår -

väcker frågan om att våga öppna dörren och släppa in den som behöver en trygg hamn. Med hjälp av teaterns alla magiska medel och utan krav på språkkunskaper får publiken kliva in i en värld av nya möjligheter och sedan i slutet dansa ut i en förhoppningsvis ljusare verklighet.

Uppsättningen bygger på Annika Thors och Maria Jönssons hyllade bilderbok från 2014, som belönats med Elsa Beskow-plaketten. Boken är Annika Thors bilderboksdebut, hon är känd framför allt som prisad författare av vuxen- och ungdomsromaner, som *En ö i havet* och *Sanning eller konsekvens* - den senare Augustprisbelönad och filmatiserad.

