



VÄSTER
BOTTENS
TEATERN

TRE PINGVINER OCH EN BÅT ATT PASSA.

**PREMIÄR 1/3 2025 I SKELLEFTEÅ!
På turné under mars/april 2025.**

Manus: Ulrich Hub, översättning av Maria Tellander

Regi: Lillemor Skogheden

Dramaturg: Tora von Platen

Scenografi och kostym: Ulla Karlsson

Musikkomposition och ljuddesign:

Ann-Sofie Lundin/Min stora sorg

Ljusdesign: Jonas Olsson

Medverkande: Anna Åsdell, Andreas Anterot, Malin Vispe, Nils Lundqvist

Längd: ca 55 minuter utan paus

Målgrupp: Lågstadiet.

Passar för barn från 6 år men är också tankeväckande och underhållande för äldre barn och vuxna.

Scenmått: B=8 m, D=5m, H=3m

El: 1 x 16 A

Övrigt: Mörkläggningskrav.

Bygg och bärhjälp: Ja. 2 personer
3h bygg/inlast samt 1,5h riv/utlast.

Pris: 10 000 kr + moms 25%

Förfrågan/bokning:

Kalina Wallenberg, 0910-71 56 11

kalina.wallenberg@vasterbottensteatern.se

VID ARKEN KL 8

De tre pingvinerna är alltid tillsammans. De busar lite med varandra och de slåss lite, så där som pingviner gör när inget annat händer.

En av dem blir arg och går iväg en stund. Vanliga dagar är det allt som händer.

Men idag kommer en duva flygande med ett meddelande.

Syndafloden är på väg - det har faktiskt redan börjat regna.

Två djur av varje sort har biljetter till Noas ark. Vad ska pingvinerna göra då?

De är ju tre och ingen vill lämna kvar en kompis.

Kan de alla ta sig ombord utan att någon upptäcker det? Och hur håller man i så fall en hel pingvin hemlig ombord på en båt?

VID ARKEN KL 8 är en humoristisk, musikalisk och filosofisk pjäs skriven utifrån den klassiska berättelsen om Noas ark. Föreställningen vill fira fantasi och lek och handlar om vänskap i en situation där haven stiger och riskerar att utplåna allt och alla. Berättelsen löser ingen klimatkris, men den påminner oss om att vi behöver varandra och att vi ska vara rädda om varandra.

Pjäsen är skriven av Ulrich Hub – en tysk författare, dramatiker, regissör och skådespelare, som också skrivit en bok baserad på pjäsen. Ulrich skriver för barn och vuxna och är översatt och spelad världen över.

Vår uppsättning av Vid Arken klockan åtta blir pjäsens Sverigepremiär.

